

livraison chaotique.

- Pit tu m'ouvres un canal de communication avec les Veilleurs?

- c'est fait

- ici Jazz Scry, du Vaisseau Spatial Cargo Odyssée. Nous sommes en position, vous nous copiez ?

Rien pas de réponse, le silence

- Pit tu fais une diffusion multi bandes de mon message, s'il te plaît ?

- un instant Jazz, je pose notre vaisseau

- ok, n'oublie pas le camouflage, histoire de ne pas enfreindre la Règle de non Intervention (6)

Le vaisseau se pose dans un léger bruit de fusion et de froissement de matière. La poussière retombe, Pit active le camouflage : le vaisseau se fond dans le décor et disparaît

- diffusion de ton message en cours Jazz

Enfin une réponse se fait entendre, la conversation à 3 est lancée

- ici la Colonie de Veille Patcha (7), désolé nous avons des soucis avec notre source d'énergie : les téléportations sont impossibles

- comment va t-on faire alors ?

Livre I : 1 livraison pour la 4ème

- tu ne connais pas ça Pit, mais avant on faisait ça à la main. Pour le reste tout le monde va bien ?

Le Veilleur reprend

- oui, tout le monde va bien. Notre niveau d'énergie est insuffisant pour que notre camouflage reste en place. Vous avez un synthétiseur de pièces à bord ?

Jazz répond

- oui, donnez-nous les caractéristiques ou références et on s'occupe de vous fabriquer et les livrer

Pit intervient

- Jazz, nous sommes à plusieurs heures de marche de la Colonie de Veille Patcha

- alors Pit, tu vas nous rapprocher, qu'on ne s'épuise pas dans des allers retours

- nous allons nous approcher, mais pas trop car leur centre n'est vraiment pas loin d'une petite unité de socialisation locale

Jazz réfléchit, hésite :

- une ville donc ?

- plus petit, plutôt un bourg, voici la localisation

Une carte de la région apparaît à l'écran du Halo 4D.

- merci Pit, c'est très clair

Le vaisseau décolle, toujours en mode occulté pour se rapprocher des infrastructures des veilleurs. Pit reste en veille intensive, les sondeurs en mode « Détection de Vie Carbonée » :

- de cette façon nous évitons toute interaction avec ces êtres carbonés. Si une s'approche, je pose le vaisseau et j'éteins tous les systèmes

Livre I : 1 livraison pour la 4ème

- merci Pit, nous voilà prévenus !

A peine ces mots dit, qu'une alarme sonore et visuelle se déclenche

- alerte de vie carbonée, on se pose !

Sur l'écran principal du vaisseau, plusieurs êtres carbonés qui se tiennent debout, ou plutôt couché sur leurs 4 pattes et un être humanoïde bipède se déplacent ensemble. Tout le monde retient son souffle pendant que tout le vaisseau s'éteint, sauf l'écran.

La troupe passe sur une route, à quelques mètres du vaisseau. Un des êtres à 4 pattes, qui semblaient jouer avec les autres, très différent des autres, divague. Il à l'air d'utiliser l'extrémité de ce qui à l'air d'une tête pour aspirer les effluves des objets.

Il fait ce geste sur un rocher, puis une touffe d'un composé d'origine végétal de couleur verte, puis ... l'un des supports du vaisseau !

Il lui est pourtant impossible de voir le support, mais cette unité carbone à 4 jambes, donne l'impression de le voir. Il lève une de ses pattes et un jet de liquide se répand sur le pied du vaisseau et le sol.

Ce liquide chaud semble particulièrement corrosif pour le matériau dont est constitué le vaisseau, une alerte retentit

- Pit que se passe t-il ?

- Jazz on a un petit souci sur un des supports en contact avec le sol

- et donc ?

- il y a dessus des sondes qui permettent de caler